

حاجة الجديد الى القديم

بقلم

أبراهيم السيامري

كلية الآداب - جامعة بغداد

ثم ماذا ؟

لقد فات أصحابنا أهل الاختصاصات العلمية النظر في كتب الاوائل (١) وما اشتملت عليه من فوائد .

دأبت منذ سنين طويلة على السهر في قراءة مطولات العربية وأريد بها « المعجمات » وها أنا أعرض لنمط من زاد علمي أفدته من « مخصص » ابن سيده مما يؤلف مادة لاهل العلوم ربما أغفلها المختصون في عصرنا الساعون في توفير « المصطلح » وغيره ، الجادون في « التعريب » .

ولم يجر ابن سيده في « المخصص » على طريقة اللغويين الذين سبقوه ، فلم يقتصر على المادة اللغوية ، بل تجاوز ذلك فصنف المادة اللغوية من حيث اتصالها بالعلوم الحضارية المختلفة . وكان له ان عرض مواد ذات ألوان علمية مختلفة الى جانب قيمتها اللغوية .

ان أصحاب الاختصاصات العلمية الحديثة ليجدون في هذه « الموسوعة » (٢) الشيء الكثير من حاجاتهم العلمية مما يتصل بالمصطلح في الاقل .

(١) قلت : النظر في كتب الاوائل ولعل الفارئ يذهب الى اني أردت كتب العلوم القديمة . وهذا شيء صحيح ، ولكني أردت أيضا النظر في « مطولات » اللغة ، ذلك انها مصادر لكثير من المعارف غير المادة اللغوية ومعناها وما يتصل ببنائها واشتقاقها . ان عدم النظر في « المعجم » القديم ومعاوده درسه في أحيان مختلفة يحجب عنا جملة فوائد .

(٢) ان الموضوعات التي حفل بها كتاب « المخصص » لابن سيده موزعة على أسفار . ولكن في هذا التوزيع شيئا من الاختلال ، فربما انتهى السفر الخاص بموضوع من الموضوعات قبل ان ينتهي الموضوع . ومن أجل ذلك

يضطلع أهل الاختصاصات العلمية بموضوع « المصطلح الجديد » فتكلموا في التعريب حتى أوحوا الى الناس عامتهم ان التعريب مشكلة معقدة وانها أم المشكلات ، وان تأخرنا في العلوم وعدم لحاقنا بغيرنا من الأمم المتقدمة راجع الى التعريب . وربما استقر في أذهانهم واذهان المثقفين عامة ان لا قبيل بالعربية على مواجهة الحضارة الحديثة والوقوف أمام هذه التكنولوجيا الجبارة . كأن هذه العربية الفنية أضيق رقعة وأقل حيلة في الاداء من غيرها من لغات الأمم « النامية » التي لم تعتمد على اصول حضارية عريقة .

ربما لم يفت هؤلاء الذين يقولون بنكوص العربية عن العلم الجديد ، انها لغة حضارات عدة شملت كل الدنيا القديمة . غير انهم يرون ان الحضارة الحديثة معقدة أشد التعقيد تقذف كل يوم بالاعاجيب من عبقرية الانسان .

قد يكون جهل الجاهل بالشيء عذرا في ان يرى غير الحقيقة فيتصرف على نحو بعيد عن العلم .

ثم ماذا ؟

يبدو ان أهل « التعريب » قد فهموا انه نقل المعرفة الجديدة الى اللغة العربية . ومن هنا كان « المصطلح » عندهم كلمة عربية . لقد فاتهم ان الاساتيد الاوائل من أهل العلوم والفنون عربوا المصطلح الاعجمي والكلم الدخيل فاستعاروا الكلم بمادتها وبنائها واصواتها فان احتاجوا الى تبديل في البناء او الاصوات او كليهما فعلموا ذلك . وقد وفروا بهذه جمهرة سالحة من « المعربات » لقد ضيقوا واسعا كما قيل .

ولنعرض لما جاء من ذلك مما يتصل بالمدلولات الجغرافية وما يتصل بها من النبات والشجر مما يفيد منه أهل الجغرافية وأهل النبات في عصرنا هذا .

باب الأرض

الأرض - صفاتها ، أحوالها ، تركيبها ، الأرض ذات الرمل وذات الحصى ، الأرض اليابسة ، الأرض اللينة الهشة . (المخصص ١٠/٦٧-٧٠)

- ما دون الجبال من الأرض المرتفعة -

النجوة - المكان المرتفع الذي تظن انه نجاؤك .

الوَقْع - المكان المرتفع دون الجبل .

الزُبَيْة - الرابية التي لا يعلوها الماء .

الوادي - منفرج ما بين الجبال والآكام .

الرزون - أماكن مرتفعة يكون فيها الماء واحدا رزن .

الفرط - رأس الأكمة وشخصها وجمعه أفرط وقد تقدم أنه الجبل الصغير .

الدكاء - وهي رابية من طين ليست بالفليضة ، وجمعه دكاوات .

النَجْد - ما أشرف من الأرض واستوى والجمع انجد وأنجاد ونجاد ونجود .

الخيف - ما ارتفع عن موضع السيل وانحدر عن غِلَظ الجبل . قال ابن دريد : وربما سُميت الأرض إذا اختلفت ألوان حجارتها خيفا .

القُضْفان والقُضْفان - أماكن مرتفعة بين الحجارة والطين واحدها قُضْفَة .

الخَشْرَمَة - قَف (٣) حجارته رَضْرَاض منشورة فيها وعورة وليست بجذ غليظة وتحتها طين ، وربما كانت في ظهور الجبال وحيثما كانت فانها لا تطول ولا تعرض ، وهي مركوم بعضها على بعض ، وإذا كانت الخشمة مستوية مع الأرض فهي من القفاف غير أن هذا الاسم لازم لها لمكان ما خالطها من اللبن الطين ، والاسم اللازم لها « القف » إذا كانت حجارة مترادفة بعضها الى بعض ذاهبة في الأرض فإذا علا ظهر القف كانت فيه رياض وقيعان .

الرَدْهَة - شبه أكمة كثيرة الحجارة ، وهي تلال القفاف ، وقد قالوا : الردهة : النقرة يستنقع فيها الماء .

الجلد - ما غلظ من الأرض وهي طين صلبة وفي بطنها حجارة مختلطة بها .

البرقة والبرقاء والابرق - غلظ فيه حجارة ورمل ، قال أبو حنيفة : وقد يكون الابرق علما سامقا من حجارة على لونين أو طين وحجارة .

الامعز والمعزاء - الكثير الحصى .

الحرّة - التي قد البسها كلها حجارة سود كأنها أحرقت بالنار ، وللعرب حرار كثيرة (٤) .

البئر - أرض حجارته كحجارة الحرة إلا أنها بيض .

الدخْرِصَة والدخْرِيص - عثيق يخرج من الأرض وقد تقدّم في البحر .

والحرّة الرّجلاء - وهي المستوية بالأرض الكثيرة الحجارة لا يجاوزها الراكب حتى يترجل .

والحرّة المضرسّة - وفيها كأضراس الكلاب من الحجارة .

الصخرة - جَوْبَة تنجاب في الحرّة وتكون أرضا لينة تطيف بها حجارة .

الفَقء - كالحفر في وسط الحرّة وقد تقدم أنه من مناقع المياه . (المخصص ١٠/٧٩-٩٠)

(٣) المكان الفليظ المرتفع .

(٤) الحرة صخور بركانية سود تكثر في الحجاز ، وفي موضع معين من هذه الحرات وقعت معركة الحرة المشهورة في التاريخ الاسلامي .

تكون النكلمة في السفر الذي يليه . وكان تجزئة الكتاب على هذا النحو من الاسفار لم تكن وفقا لخطة منهجية علمية . ان هذه الاسفار متفاوتة من حيث طولها وقصرها ، فقد يكون سفر منها صفحات عدة في حين يتجاوز سفر آخر قدرا كبيرا من الصفحات . ولعل أبرز ما يسل على اختلال هذه التجزئة القاصرة ان السفر في هذا الكتاب ينقسم على موضوع من الموضوعات في حين انه يشتمل على مادة أخرى لا علاقة لها بالموضوع الذي انقسم عليه السفر . ولعل هذا الاضطراب من عمل الناسخ وغفلته ، أو انه من عمل من اشتغل بالكتاب رواية وقراءة وتجزئة . ثم جاء الناشر فلم يكن له من الفطنة ما يقوم به هذا النقص البارز .

ومن أجل ذلك ائرت ان اتبع ترتيب الحروف الهجائية في استقراي المواد العلمية مقتصرًا على ما يتصل بالمادة الجغرافية وما يفيد منه المعنى بالنبات والشجر .

باب الاودية

الوادي - منفرج ما بين الجبال والتلال والآكام .
جزع الوادي - منعرجه حيث ينعطف ، والجزع
ايضا خارج منه من جانبيه .

الشجرة - مشرف ينحدر عن شفير الوادي الى
بطنه شيئا لا يعلوه الماء وتنبت نباتا
كثيرا وهي الحق ببطن الوادي من
المحنية واصفر منها لا تكون الا بائنة
من السند يجري الماء بينه وبينها
وانما هي جرائيم في بطن الوادي مرتفعة
عن المسيل .

التينهور والتينهور - ما بين اعلى الوادي واسفله
العميق وقد تقدم انها ما بين اعلى
الجبل واسفله .

اللصّب - مضيق الوادي .

الحاجر - ما يمسك الماء من شفة الوادي . قال
ابو حنيفة : الحاجر شفة الوادي مما
يلي بطنه ينبت البقل .

شطّ الوادي - سنده الذي يلي بطنه ، والجمع
شطلوط .

الجرف - ما اكل الماء من شط الوادي من اسفله
فاذا لم ياكل الماء من اسفله فهو شط
ولا يدعى جرفا .

ان الباحث المختص في « جغرافية » الانهار
والوديان وضروبها وصفاتها ليجد مادة واسعة في
موضوع : اسماء الوادي ونعوته ، ومجاري الماء
ومستقره في هذا السفر النفيس . (المخصص
١٠١/١ - ١١٢) .

ومما يتزود به الجغرافي في عصرنا هذا مما
يتصل بالبيئة الطبيعية موضوعات اخرى هي
الجبال والبحار والسحاب وما يتصل بالمياه . وهو
واجد في « المخصص » مما سنعرض له فنقول :

باب الجبال

القنّة - ما نتأ من رأس الجبل

الضهور - أعلى الجبل وهو الضاهر ، وقيل :
الضهر خلقة فيه من صخرة تخالف
جبلته .

النسق - ارفع موضع في الجبل .

القنّة - القطعة تستدير في أعلى الجبل . قال
ابو عبيد : الجمع قلل وقنن وقنان .
القن - خروق في أعلى الجبل واحدها قنّة .
الشّعاف - رؤوس الجبال واحدها شَعَفَة .
العقبة - طريق في الجبل . وكذلك الشّعب .
العقاب - مرقى في عرض الجبل .
اللّهب - مَهْوَاة بين كل جبلين .
التينهور - ما بين أعلى الجبل واسفله « هذلية » .
المنقبة والنقّب - طريق ظاهر على رؤوس الجبال .
الجّرّ - أصل الجبال وكذلك الحِضن .
السّند - المرتفع في أصل الجبل والقَبْل مثله .
(المخصص ٧٩/١٠ - ٧٩)

باب البحر

الخليج - من البحر سمي لانه يجذب من معظم
البحر ، وكذلك خريص البحر خليج
منه .

الخور - الخليج من البحر ، وقيل الخور مصب
الماء فيه اذا جرى .

الغبّ - الضارب من البحر حتى يمعن في البر .
العائلة - ما ينقطع من ماء البحر فيجتمع في
موضع منه .

الجزيرة - ما جزر عن البحر ، قال ابن دريد :
سميت جزيرة لانقطاعها عن معظم
الارض .

الدبّر - قطعة تفلظ في البحر كالجزيرة يعلوها
الماء وينضب عنها .

(المخصص ١٥/١٠ - ٢٠)

باب السحاب وأنواعه

الدجن - اظلال السحاب الارض وهو الباسه
اياها امطر ام لم يمطر . والدجنّة
من الغيم المطبق تطبيقا .

العارض - الذي يعرض في قطر من افطار السماء
من الغشي ثم يصبح وقد حبا واستوى
واذا اقبل اليك واخذ يعلو فهو الحبيّ

الصبير - السحابة البيضاء .

باب صرف الماء وسدّه

السِّكْرُ - وهو السداد الذي تجعله سدا للبثق ونحوه .

الصِّنَاعَة والصِّنْع - وهو خشبة ينحبس بها الماء .
العِرمَة - السِّكْر: والمستناة وهو السدّ يعترض به الوادي والجمع عِرم ، وفي التنزيل : « فأرسلنا عليهم سيل العِرم » .

البِثْق - كسر شط النهر لينبعث ماؤه .
التَّجْل - ما يستنجل في الارض من الماء .
الإمِدان - الماء الناقع في السبخة .

باب آلات الاستقاء

الدالية - جذع طويل يركب تركيب مذاق الارز وفي رأسه مغرفة عظيمة مقيرة من خوص أو بوارى تأخذ ماء كثيرا ويجعل ما يلي المغرفة من الجذع أقصر وهو هادية ومقدّمة بقدر ما يبلغ الماء اذا انحط ، وينجعل مؤخره أطول فيركبه الرجال مشيا عليه ، فاذا صاروا الى مؤخر الجذع ارتفع مقدمه فاذا ارتي بالازاء وهو مهراق المغرفة كفأها رجل قائم على الازاء فمضى الماء في الجدول الى المزرعة ونزل الرجال عن الجذع فهذا دأبهم .

الدولاب - التي تدور وعلى قراها مسدان ، كل مسدّ مجموع طرفاه وقد ربطت بينهما كيزان كالذلاء الصغار من خوص قد قيّرت . ويقال لتلك الكيزان العصامير ، وهما مقدّران على قدر بُعد الماء من موضع مصب تلك الذلاء ، فاذا دار الدولاب أصد الذلاء من جانب وهبطت التي تقابلها من الجانب الاخر فافترفت الفارغة وعلت المملوءة فاذا علت وهمت بالانتكاس أفرغت ما فيها في جدول من خشب تدور عليه المنجنون وتدير المنجنون الابل أو البقر أو الحمير .

(المخصص ٩/١١٥-١٦٣)

النَّمِرَة - السحابة كجلد من غيم صفار تكاد تتصل .

القَزَع - سحاب صفار يتطاير في السماء ، وقيل : هي قطع رقاق كأنها ظلّ من تحت السحاب ، وقيل : هو السحاب المتفرق ، ومنه قَزَع الخريف ، الواحدة قَزَعَة .

الكِسْف - قطع السحاب العريضة .

الرَّمي - قطع من السحاب صفار دقاق قدر الكف أو اكبر شيئا والجمع أرماء .
الكنهُور - قطع من السحاب مثل الجبال واحدها كنهُورَة .

المعصرات - ذوات المطر . قال تعالى : « وانزلنا من المعصرات ماءً ثجاجا » .

الفارق - السحابة تفارق معظم السحاب فتنفرد وربما أمطرت بأماكن أخرى .
كفّاف السحاب - أسافله .

العَيْن - كل سحابة تبدأ من قبل القبلة .
الخسيف - ما نشأ من السحاب من قبل العين .
التَّقَح - سحاب أبيض صيفي .
الركام - اذا ركب السحاب بعضه بعضا وكذلك المكفهر .

الرباب - السحاب المتعلق دون السحاب وقد يكون ابيض ويكون أسود

الهيذب - الذي يتدلى ويدنو مثل هذب القطيفة .
المزن - ذو الماء الریان .

ومن امارات الفيث عندهم :

الهالة التي تكون حول القمر فان كانت كثيفة مظلمة كانت من دلائل المطر ولا سيما ان كانت مضاعفة .

ومن دلائله أيضا النداة والنداة وهي الحمرة التي تكون عند مغرب الشمس أيام الغيوث .

ومن دلائله كذلك ان ترى القمر والكواكب في الصحو يحيط بها لون يخالف لو السماء ، وكذلك ان رأيت القمر في الغيم وان كان قزعا كأنه تحيط به خطوط قوس المزن .

(المخصص ٩/٩٣-١٠٤)

باب الشجر

ذكر ما يعمّ الشجر ويخصها من المنابت .

السليل والسالّ وجمعه السلائل والسلان -
مطمئن من الارض يكثر به الشجر ،
وقيل : السليل ينبت السلّم (٥) خاصة
وقيل ينبت السّمُر (٦) .

ومن مجامع الشجر الغميس - وهو مسيل صغير .
ومن منابت الشجر الفصيم - وهو أجمّة
الفضى (٧) .

العِرْق - عن ابن الاعرابي ان الاعراق مجامع
الحمض . وقيل سبحة تنبت الشجر
وجمعها عراق .

الدغل - الشجر الملتف الكثير والجمع أدغال .
ومكان دغل وداغل ومُدغل .

الشجّراء - الشجر المجتمع ومثله الفيضة
والجمع الفياض .

الاجمة - الشجر الكثير الملتف والجمع أجَم
وآجام .

الحَرَجة - جماعة الشجر وجمعها حراج وأحراج
وحَرَج . وقال بعضهم : الحَرَجة
تكون من السّمُر والطلح والعوسج و
السلّم والسدر .

العيص - جماعة القَصَب . وقال : الاجمة من
البردي هي غيل .

والزّارة - الاجمة ذات الحلفاء والماء والقصب
وكذلك الخيس .

الصريمة - الجماعة من العضاء والارطى .
(المخصص ٤٢/١١ - ٤٧)

باب أعيان النبات والشجر

الزريعة - الارض المزروعة .

البذر - الحبّ ما دام في التراب .

(٥) قال ابو حنيفة : هو نوع من العضاء له قضبان طوال
وليس له خشب وان عظم ، وله شوك دقاق ، وله
برمة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الريح .

(٦) في « اللسان » : السمر نوع من العضاء وانه صغير الورق
قصير الشوك جيد الخشب وله برمة يأكلها الناس .

(٧) في « اللسان » : الفضى من نبات الرمل له هذب كهذب
الارطى . والفضى ايضا شجر من الاثل ذو خشب حسن
النسار .

البزّر - كل ما يبذر للنبات ، والبزّر - الحبوب
الصغار ، فاذا بدت رؤوسه وابيضت
منه الارض فذلك التقصيع والتشويك
وذلك ان يطلع حديد الرؤوس كأنه
الشوك ، واذا طلع نبات الزرع قيل :
وتّسد .

وقد أحفل الزرع وذلك اذا همّ ان تخضر
رؤوسه . قال ابو حاتم : وهو اذا
اتسع ورقه قبل ان تغلظ سوقه .

المحاكلة - بيع الزرع قبل بدو صلاحه ، فاذا بيع
اخضر لم تؤمن عليه العاهة فذلك
المخاضرة .

البفرة - ان يزرع الزرع بعد المطر فيبقى فيه
الثرى حتى يحفل ، فاذا صارت له
سوق فقد اقصب .

(المخصص ٤٩/١١ - ٥٦)

باب اشجار الجبال

العرعر - من اشجار الجبال ، « قالوا : انه
الساسم ، ويقال له : الشيزي
Juniperus وقيل : انه السرو
Cypressvs

الارز - وهو الذي يسمى بالعراق الصنوبر (٨) .

انطيان - وهو ياسمين البرّ وحدته ضيانة .

النّبّع - واحدته نبعة . قال ابو حنيفة : انه
شجر أصفر العود رزينه ثقيله في
اليد واذا تقادم احمر » .

النشم - وحدته نشمة ، ومنها الشوحت
والتألب ، ومنها الحماط والحثيل
والجليل ، ولم يصف النباتيون الاقدمون
هذه لاشجار الجبلية ، ولا يتجاوز
وصفهم ان وصفوا طبيعة النباتات
وصنفه .

قالوا : الحماطة والحماط مثل الصليان الا
انه خشن اللس . وزعم الازهري ان
الحلمة والحماط واحد ، والحماطة
ايضا شجرة الجميز . وقالوا : الجليل
هو الثمام اذا عظم وجلّ .

(٨) لا يخلط المراقبون بين الصنوبر والارز وليس في الاصول
القديمة ما يثبت هذا الخلط .

باب ما ينبت في الجلد والغلظ (٩)

أهم أنواعه :

السَّخْبَرُ - شجر ينبت نبات الازخر على طوله وعرضه وريحه ، وقيل : يشبه الثمام له جرثومة ، وعيدانه كالكراث في الكثرة كأن ثمره مكاسح القصب ، أو أدق ، فإذا طال تدانت رؤوسه وانجنت ، وفيه حرارة وذفر طيب ، وجعله أبو عبيد من نبات السهل .

الاسليح - طوال القصب في لونه صفرة تأكله الأبل ، وقيل : هو عشبة تشبه الجرجير وتنبت في حقول الرمل .

الارث - شوك شبيه بالكُفْر إلا أن الكع أسبط منه ورقا .

البسباس - طيب الطعم والريح يأكله الناس والماشية .

الشَّغَرُ - من خيار العشب أغبر يضخم حتى يصير كأنه زبيل مكفوء مما يركبه من الورق وزهرته بيضاء وله شوك ليس بالقوي تأكله الأبل .

الجفنة - تنبت متسطحة فإذا يبست تقبضت واجتمعت ولها حب كالحلبة أصفر ، وهي تبقى سنين يابسة تأكلها الحمر والمعزى ، وقيل : هي صلبة صغيرة مثل العيشوم لها عيدان صلب دقاق وورق أخضر أغبر أسرع البقل نباتا إذا منطرت وأسرع هيجا .

الحرشف - أخضر مثل الحرشاء غير أنه أعرض منها وله زهرة حمراء ، وقيل : هو نبت خشن له شوك يسمى بالفارسية كَنْكَرَ .

الحلفاء - سلبية غليظة المس لا يكاد أحد يقبض عليها مخافة أن تقطع يده وقد تأكلها الأبل والغنم أكلا قليلا وهي أحب شجرة إلى البقر وهي من الأغلاث .

الحِفرى - ذات ورق وشوك صغار ولها زهرة بيضاء تكون مثل جثة الحمامة وقيل : هي بقلة ربعية .

الثمام - نبت ضعيف له خوص تسد به خصائص البيوت وهو أنواع منها :

الضعة - ومنها القَرْف وهو شبيه بالاسل وتتخذ منه المكائس ويظلل به المزاد فيبرد الماء .

ومنها القَرْف - وهو شجر يدبغ به وكذلك الغلف ومنها الشت - شجر طيب الريح مر الطعم يدبغ به منبته في جبال الغور وتهامة ونجد . ومنها المظ - وهو الرمان البري .

ومنها الرنف - قال أبو حنيفة : هو شجر الجبال ينضم ورقه إلى قضبانها إذا جاء الليل وينتشر بالنهار .

ومنها الشَّوْع - وهو شجر جبلي وهو البان . ومنها الضبر - قال الأصمعي : وهو جوز الجبل . ومنها القان - والواحدة قانة .

ومنها الفَرْيَف - وهو كل شجر ملتف . ويقال الفَرْيَف أيضا .

ومنها الخَزَم - والواحدة خَزَمَة وهو كل شجر له ليف يتخذ من لحائه الحبال .

ومنها الرِّتَم - والواحدة رِتَمَة ، قيل أنه شجر له زهر كالخيري وحب كالعدس .

ومنها الاثأب ويقال الاثب - وهو شجر ينبت في بطون الاودية وأرف الظلال .

ومنها الجَعْدَة - وهي حشيشة برية فيها تجعد تنبت في القيعان وفي شعاب الجبال بنجد قيل أن لها رعدة الديك . قال النضر بن شميل : هي شجرة طيبة الريح خضراء لها قضب وفي أطرافها ثمر أبيض تحشى بها الوسائد لطيب ريحها .

الساسم - قيل : أنه الأبنوس ، وقيل : أنه شجر يتخذ منه السهام .

الشَّرَيَان - وهو من شجر القسي . العَجْرَم - صنف من شجر العضاه .

الكراث - ضرب من النبات ممتد أهدب إذا ترك خرج من وسطه طاقة فطارت . وتطول قصبته الوسطى حتى تكون أطول من الرجل ، وقيل أنه لها خطرة ناعمة لينة إذا فدغت سال منها لبن .

أما الكراث - بالتخفيف - فبقلة معروفة . (المخصص ١١/١٤١)

الحلّيق - شجرة تنبت نبات الكرم ترتقي في الشجرة ورقها شبيه بورق العنب حامض يطبخ به اللحم ، وله عناقيد كعناقيد العنب الذي يحمر ثم يسود فيكون مزّا ويؤخذ ورقه فيطبخ فيجعل ماؤه في العصفر فيكون أجرد له من حبّ الرمان ويحمل اذا جف .

الفيلفل - شجرة خضراء تنهض على ساق لها حب كحب اللوبيا حلو يؤكل والسائمة تحرص عليه ، واذا جف فدق وأوقف بالماء كان كالغراء فيضمد به الخلع . (المخصص ١١/١٤٧-١٥٠)

باب ما ينبت في السهل

من نبات السهل :

الرّمث ، والقِصّة ، والعرّج ، والنقّد ، والنعض والشستاري ، والجيزاب ، والسطاحة ، والغبراء ، والنقل ، والحسك ، والسعدان ، والجرجار ، والعرار ، والخزامى ، والاقحوان ، والبنهمى ، والجودان ، والخطمي ، والخيازي ، والسوس ، والدزماء ، والحرشاء ، والصفراء ، والكيرش والافاني ، والحكمة والينمة ، والشبرم ، والنفل ، والجثجاث ، والتربة ، والشكاعي ، والحنوة ، والزباد ، وهو الزبادي ، ومنه القراص ، والدزق ، والعبيثران والعبوثران ، ومنه الصعير والصنعبر ، ومنه الغبيراء والعناب ، ومنه الكشأ والشوَيْلاء والفنا وهو ثعالة ، والشكثان والبربرق ، والمكر ، والججدز ، والشداء ، والحصاد ، والحسار ، والبخرة ، والثوامان ، والجليف ، والحماض ، والحبق والخشياء ، والدقراء ، والدقبان ، والرشاء ، والرمرام ، والزقوم ، والسلسلة ، والصعتر ، والضعة ، والعضرس ، والعجلة ، والعثررب ، والعيتقان ، والراء ، والغلف ، والفزالة ، والقرظ ، والقضب ، والكحلأ ، والمرار ، والمرّة ، والورقاء ، والبعضيد ، دونها الخفج ، والاخریط ، واللزّيقي ، والضميماء ،

والبنج ، والخطرة ، وقد تنبت في الرمل ، ومنها الغملول ومنها الحبلّة واللّقط واللّقطه ، والرقمة والارانية .

وهذا جملة أعشاب وحشائش تنبت في السهول . وفي كتب النبات وصف مفيد لكل منها . (المخصص ١١/١٥١-١٥٢)

وفي (المخصص ١١/١٥١-١٦٣) تفصيل هذه الاعيان من النباتات .

باب ما ينبت في الرمل

من نبات الرمل :

الغصّى ، والارطى واحدته ارطاة ، والالاء ، ومنه الامطى ، والمصاص والرخامى ، والعلقى ومن شجره العلجان ، والعكندي ، والهيشر ، والفرف ، والحرمل ، واحدته حرملة ، والحواء والجمجم ، والخمخ ، والخطرة ، والخطر ، والدارم ، والشبرق ، والصبغاء ، والطيطان ، والعيشوم ، والعراد واحدته عرادة ، والغاف ، والكراث وهو التركلة بلغة عبدالقيس . ومنها المحروث ، ومنها الكريّة ، والوبراء ، والكشمخة ، والجدف ، ومنها الفقاح ، ومنها الدّهماء ، والبيركان .

(المخصص ١١/١٦٣)

وفي هذا الجزء المشار اليه من « المخصص » وصف مسهب لهذه الاعيان من النبات والشجر .

وبعد فهذا عرض موجز لقليل من كثير مما جاء في « المخصص » لابن سيده مما يتصل بالنبات والشجر وما يتصل بالبيئة الطبيعية ارضا سهلا كانت أم جبلا أم واديا أم بحرا ثم يتصل بالماء ومصادره من سحاب وغيره وما يحتاج اليه من مواد وأدوات في الافادة منه مصدرا من مصادر الحياة .

أقول ثانية : لقد فات طائفة من المختصين ان العربية التي يستشعر أصحاب الاختصاصات الحديثة فقرها ازاء التطور العلمي الحديث لتشتمل على مصادر غنية بالمواد مما يمكن ان يفيد منها أهل العلم في مادة المصطلح الجديد في الاقل .